



「通識專題講座：美學與文化識讀」課程簡介 (v1)

100 學年度第一學期

課程類別：通識博雅深化課程－專題講座課程（人文社會類）

學分數：2 學分

開課單位：通識教育中心

開課教師：楊弘敦校長、劉金源主任、洪瑞兒組長、羅文增組長、許秀桃組長、黃台珠組長

選修年級：各學院大三以上大學部學生

上課時間：星期四，下午 4:10~6:00 pm

上課地點：綜合大樓一樓（海 C1010 室）

Office Hour：劉金源（四、五：10:00~12:00）、羅文增（一：16:00~18:00，五：15:00~17:00）、許秀桃（二、三：14:00~16:00）、黃台珠（一：12:00~14:00，四：8:10~10:00）

課程目標

本課程旨在以「美學與文化識讀」為主軸，透過資深教授及專家學者等，以專題演講之方式授課，藉以培養學生美學素養與文化認知。

課程內容與講員簡介

單元	日期	講座	現職/主要學經歷/學術專長	主持人	講題
一	9/15		楊弘敦、劉金源、洪瑞兒、羅文增、許秀桃、黃台珠	劉金源	課程介紹
	9/22	林煥祥	中山大學通識教育中心自然與應用科學教育組教授、西灣講座/美國明尼蘇達大學科學教育博士、國立花蓮教育大學校長、國立高雄師大化學系教授、系主任、理學院院長，國科會科教處學門召集人、台澳跨國合作研究整合型計畫總主持人/科學教育、科學教學與教師、科學評量	黃台珠	美學了解與科學素養
	9/29	王以亮	國立中山大學劇場藝術學系副教授兼藝文中心主任/義大利國立米蘭藝術研究所藝術家最高文憑，國立雲林科技大學藝術中心主任，獲中正文藝獎章西畫獎，獲雲科大藝術之光獎章、美國休士頓大學文化貢獻獎、義大利波隆納市長藝術金獎/展演設計、公共藝術、油畫、彩墨、美學	羅文增	當代美學與生活實踐
	10/06	張貴財 何宜綸	高雄市政府都市發展局主任秘書/淡江大學建築研究所、高雄市政府都市開發處處長 高雄市政府研考會研究發展組組長/淡江大學歐洲研究所、高市府研考會專員及財團法人 2009 世界運動會組織委員會基金會(KOC)行政管理部組長	許秀桃	一起認識高雄 _Kaohsiung Through Our Eye
	10/13	翁佳芬	國立中山大學音樂系教授/美國德州大學奧斯汀分校博士，國立中山大學音樂系主任/合唱指揮、合唱教學研究、指揮法、合唱音樂史、總譜彈奏	羅文增	美麗人聲--漫談合唱
	10/20		課程討論(一)	黃台珠	
二	10/27	謝佩霓	高雄市立美術館館長、逢甲大學建築學系室內及景觀設計系助理教授/南非 Stellenbosch 大學美術研究所博士候選人，高雄市、彰化縣與桃園縣公共藝術審議委員、文建會專案委員，南非 Stellenbosch 大學國際比較政治研究中心亞洲研究專員、國立台南藝術大學造型藝術研究所助理教授、香港亞洲藝術文獻庫顧問/英美文學、藝術社會學、空間美學、公共藝術、當代藝術	許秀桃	美術館與城市行銷
二	11/03	顏鴻森	成功大學機械工程學系講座教授兼副校長/美國普渡大學機械工程研究所設計組博士，國立成功大學機械工程學系暨研究所系主任/所長、大葉大學校長、教育部顧問室主任、全球首位華人榮獲 IFToMM - The Honorary Membership/古機構復原設計、機構概念設計、機構學與機構設計	林煥祥	古銅鎖之美

單元	日期	講座	現職/主要學經歷/學術專長	主持人	講題
	11/10	余光中	國立中山大學榮譽退休教授/美國愛荷華大學文藝碩士、國立政治大學榮譽文學博士、香港中文大學榮譽文學博士、國立中山大學「中山講座教授」、國立中山大學文學院院長、Fulbright Visiting Professor、行政院新聞局國際傳播獎章、中華民國斐陶斐榮譽學會傑出成就獎、十大傑出青年、香港翻譯學會榮譽會士/英美詩歌、英美散文、翻譯	劉金源	旅行與文化
	11/17	期中考週			
	11/24	楊弘敦	國立中山大學校長、物理系教授/美國愛荷華州立大學物理博士，行政院國科會副主任委員、行政院國科會自然處處長、中研院物理所合聘研究員、中山大學理學院院長/固態實驗物理、超導體物理、磁物理、材料科學、奈米科學	劉金源	一流大學與社會責任
	12/01	課程討論(二)		羅文增	
三	12/08	蔡順美	中國醫藥大學通識教育中心教授兼任主任/美國堪薩斯大學音樂學博士，國立中山大學經歷音樂系副教授、音樂系教授、並歷任音樂學系系主任、藝術管理研究所所長，通識教育中心人文與社會科學教育組組長/歷史音樂學、西方歌劇研究、西洋音樂史、聲樂	黃台珠	西方歌劇之美——1780至1880：宮廷贊助與自由市場文化
	12/15	張中煖	國立台北藝術大學舞蹈學院教授兼教務長/美國紐約哥倫比亞大學舞蹈教育研究所博士/舞蹈教育史與理論、舞蹈教學研究-創造性舞蹈	許秀桃	舞蹈動作識讀與美感體驗
	12/22	黃心雅	國立中山大學外國語文學系教授兼學生事務長/美國伊利諾大學香檳校區比較文學博士，外文系主任，藝文中心主任/美國族裔文學、美國原住民文學、女性研究	羅文增	海洋、記憶與生態：夏曼·藍波安與太平洋島嶼文學
	12/29	課程討論(三)		許秀桃	
	1/05	傅佩榮	國立台灣大學哲學系專任教授/美國耶魯大學哲學博士，比利時魯汶大學客座教授，荷蘭萊頓大學講座教授，國立台灣大學哲學系主任兼研究所所長/儒家、形上學、先秦哲學、宗教哲學	劉金源	悅樂的人生——從國學角度談生活
	1/12	期末考試			

課程需求與評分標準

- 出席規定：不得無故缺席，若有事無法上課，必須經過正常程序請假。無故缺席者將依缺席次數扣分，並不給予常態化調整學期成績資格。上課鈴響15分鐘之後進教室以遲到計，遲到三次以缺席一次計。
- 上課札記卡及課程參與度【35%=14%（出席）+14%（札記卡內容）+7%（參與度，如提問、參與討論等）】：每節上課前將發給學生札記卡，記載上課重點，下課後繳交。課程提問及相關討論亦列為評分參考。
- 單元報告一、二、三（3 x 15% = 45%）：撰寫三篇報告（每篇字數至少三千字），需依規定時間繳交，遲交一天扣三分。
- 期末考試（20%）：期末考為選擇或簡答題。

課程網址

課程網頁：中山網路大學 <http://cu.nsysu.edu.tw/>

課程教學助理

顏宜君(m996050010@student.nsysu.edu.tw)、張瑄芝(m996050008@student.nsysu.edu.tw)、戴詩珊(m996050019@student.nsysu.edu.tw)