

109 年智慧紡織工作坊

數位噴墨與多媒材實務應用工作坊

-數位織物噴墨相關產業鏈教師深度研習

壹、課程宗旨

協助技專校院與高中職教師，瞭解多媒材與數位印花及時尚產業現況，運用教育部建置崑山科大「織物染整及印花類產線基地」之技術及設備，藉由業界專家及專業教師進行深度研習授課，協助教師及學員瞭解我國機能紡織、文創印製、色彩管理、成衣設計、流行時尚產業鏈等特色發展現況，以及跨領域材料科技實務，增進教師學員對最新資訊與材料科技專業技能了解，並以實地參訪及實作課程，讓學員落實對產業工作流程運作，完成製作個性化與客製化產品，並於課程最後舉辦「成果分享與策略聯盟座談會」，邀請學員進行實作成品與成果分享，並相互交流進而將參與本次課程心得成果，納入教學中，得以提昇教學品質並達成職能教育轉型與產業無縫接軌。

貳、課程內容

一、課程天數：二週共計八天

二、課程日期：7月13日（一）、7月14日（二）、7月15日（三）、7月16日（四）、7月17日（五）、7月20日（一）7月21日（二）、7月22日（三）

三、執行時間：上午 8:30~12:00 中午休息 12:00~13:00 下午 13:00~17:10
(實務體驗課程與參訪，視實際狀況調整時間)

四、授課業師：興台印刷股份有限公司陳政雄董事長、仁美商標工業股份有限公司林受舜董事長、財團法人鞋類暨運動休閒科技研發中心侯滿芳協理、紡織產業綜合研究所產服部產業培訓出版組尹文儀組長、台灣御牧股份有限公司(高雄分公司)乃靜莉經理、台南應用科技大學時尚系范靜媛教授、勞動部北分署熊亮如專任講師、登華資訊有限公司張秉君總經理、輔仁大學織品服裝學系賴冠宇兼任助理級教授、得力實業股份有限公司吳雅封高級專員。

五、培訓對象：高中職教師、技專學校教師、廠商技師、校友回訓

六、培訓人數：20 人(額滿為止)

七、上課教室：崑山科技大學材料系教室(類產線基地教室)、織物染整及印花類產線基地、財團法人鞋類暨運動休閒科技研發中心(台中市西屯區)、興台印刷股份有限公司(台中南屯區)、仁美商標工業股份有限公司(仁德區)、得力實業股份有限公司

八、結訓：全程參與課程，發給研習結業證書

九、主辦單位：教育部產學連結合作育才平臺中區執行辦公室-國立雲林科技大學

承辦單位：崑山科技大學材料工程系

協辦單位：崑山科技大學產學合作中心

十、報名網址：<https://reurl.cc/z8D4x7>

十一、聯絡人：教育部產學連結合作育才平臺中區執行辦公室-國立雲林科技大學
蔡佩珍專案管理師 電話：05-5342601 轉 2820

參、課程日程表

第一天:109年7月13日(一)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 地點 |
|-------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 材料系系所特色介紹(建立策略聯盟與產學合作) | | 郭木城主任 崑山科技大學 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息 | | | |
| 10:30~12:00 | 織物染整類產線基地介紹與參訪 | | 郭木城主任 崑山科技大學 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~15:00 | 智慧紡織商品品牌發展案例分析 | 國內知名品牌智慧紡織品發展案例解析 | 尹文儀 組長 紡織綜合研究所 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 15:00~15:10 | 茶敘 | | | |
| 15:10~17:10 | 紡織產學合作案例分享 | 1.高科技纖維及電子應用之案例 2.功能性服飾及智慧衣應用案例分享 | 尹文儀 組長 紡織綜合研究所 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 17:10~ | 賦歸 | | | |

第二天:108年7月14日(二)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 地點 |
|-------------|-------------|----------------------------------|---------------------|--------------------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 色彩的認知與教學應用 | | 熊亮原 教授 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息 | | | |
| 10:30~12:00 | 當流行時尚遇見色彩標準 | 1. 流行時尚與色彩標準應用 2. 布花設計與色彩管理技術 | 熊亮原 教授 | 崑山科技大學 環工系(電腦教室) |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~15:00 | 類產線設計與實作(一) | 1.客製化實作演練 2.布花手繪設計 3.材料選配 | 蘇家緯 助理 崑山科技大學材料系 | 崑山科技大學 材料工程系 類產線基地 |
| 15:00~15:10 | 茶敘 | | | |
| 15:10~17:10 | 類產線設計與實作(二) | 1.實作演練設計 2.電腦操作輸出 3.製作成品 | 蘇家緯 助理 崑山科技大學材料系 | 崑山科技大學 材料工程系 類產線基地 |
| 17:10~ | 賦歸 | | | |

第三天:107年7月15日(三)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 地點 |
|-------------|------------------------|------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 數位印花之分色技巧與 色彩管理作業流程 | | 張秉君總經理 登華資訊有限公司- | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息 | | | |
| 10:30~12:00 | 紡織品的色彩藝術 | 1.紡織品上色沿革 2.紡織品上色方法 | 賴冠宇兼任助理級教 授專業技術人員/輔 仁大學織品服裝學系 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~15:00 | 數位印花發展與未來 (一) | 數位印花介紹 | 賴冠宇兼任助理級教 授專業技術人員/輔 仁大學織品服裝學系 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 15:00~15:10 | 茶敘 | | | |
| 15:10~17:10 | 數位印花發展與未來 (二) | 數位印花發展趨勢分 析 | 賴冠宇兼任助理級教 授專業技術人員/輔 仁大學織品服裝學系 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 17:10~ | 賦歸 | | | |

第四天:107年7月16日(四)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 地點 |
|-------------|----------------------------------|--|---------------------|--------------------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 織物數位印花機的發展現 況與應用 | | 乃靜莉 經理 台灣御牧(股)公司 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息 | | | |
| 10:30~12:00 | 數位印花噴墨的生產與應 用&類產線數位印花種類 介紹 | | 乃靜莉 經理 台灣御牧(股)公司 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~15:00 | 數位印花熱昇華商品化 實務體驗類產線實作 | 1.相關材質應用之商 品製作 2.回饋討論 3.作品分享 | 蘇家緯 助理 崑山科技大學材料系 | 崑山科技大學 材料工程系 類產線基地 |
| 15:00~15:10 | 茶敘 | | | |
| 15:10~17:10 | 數位印刷UV噴墨商品 化實務體驗類產線實作 | 1.UV設備之材質應 用操作 2.設計與輸出 3.作品分享回饋討論 | 蘇家緯 助理 崑山科技大學材料系 | 崑山科技大學 材料工程系 類產線基地 |
| 17:10~ | 賦歸 | | | |

第五天:107年7月17日(五)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
|-------------|-----------|----------------------------------|------------------|-----------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 色彩管理實務應用 | 1.色彩管理工作流程與專業技術 2.色彩管理檢測與打樣技術 | 熊亮原 教授 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息 | | | |
| 10:30~12:00 | 類產線實作 | 本系助理 蘇家緯 | 熊亮原 教授 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 12:00~13:00 | 午餐/休息 | | | |
| 13:00~15:00 | 文創商品設計思考 | | 熊亮如 講師 勞動部北分署 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 15:00~15:10 | 茶敘 | | | |
| 15:10~17:10 | 品牌設計教學與應用 | | 熊亮如 講師 勞動部北分署 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 17:10~ | 賦歸 | | | |

第六天:107年7月20日(一)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
|-------------|-------------------|---|---------------------------|-----------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 皮革材質與袋包設計應用 | | 范靜媛 教授 台南應用科技大學 時尚系 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息 | | | |
| 10:30~12:00 | 休閒運動袋包創業與開發 | 袋包的多元創新設計與生產技術 | 薛秋雄 董事長 至誼實業(股)公司 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~13:20 | 搭車 | | | |
| 13:20~14:50 | 台灣緹花織標材質紡織面料自動化生產 | 仁美織品商標生產與公司國際化發展 | 林中舜 董事長 仁美商標工業(股)公司 | 台南仁德仁美 商標公司 |
| 14:50~15:00 | 茶敘 | | | |
| 15:00~16:30 | 參訪仁美商標公司自動化商標生產流程 | 1.產線材質應用與商品設計技術 2.特色產品製作分享 3.回饋討論 | 林中舜 董事長 仁美商標工業(股)公司 | 台南仁德仁美 商標公司 |
| 16:30~17:00 | 返回崑山科大 | | | |

第七天:107年7月21日(二)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
|-------------|-----------------------|---|---------------------------------|------------------|
| 8:00~08:20 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:20~10:10 | 搭車前往台中興台印刷股份有限公司 | | | |
| 10:10~12:00 | 參訪台中興台印刷股份有限公司 | 數位印刷噴墨發展與 故宮典藏技術商品化 生產 | 陳政雄 董事長 台灣區 TIGAX 印刷機材執行長 | 台中興台印刷 股份有限公司 |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~13:30 | 搭車前往財團法人鞋類暨運動休閒科技研發中心 | | | |
| 13:30~15:20 | 參訪財團法人鞋類暨運動休閒科技研發中心 | 1. 鞋寶觀光工廠 2. DIY 體驗實作課程 3. 鞋款設計 3D 快速打樣 | 財團法人鞋類暨運動 休閒科技研發中心 | 台中鞋技中心 |
| 15:20~17:20 | 搭車返回崑山科大 | | | |

第八天:107年7月22日(三)

| 時間 | 課程名稱 | 課程內容 | 授課教師 | 地點 |
|-------------|--------------|-------------------------------------|----------------------|-----------------|
| 8:30~8:50 | 報到 | | | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 8:50~10:20 | 機能型服飾材料加工(一) | 1. 染整加工機台特性及功能介紹 2. 染整機能性加工與測試方法 | 吳雅封高級專員 得力實業(股)公司 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 10:20~10:30 | 休息一下 | | | |
| 10:30~12:00 | 機能型服飾材料加工(二) | 布料物性品質檢驗流程及鑑定 | 吳雅封高級專員 得力實業(股)公司 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 12:00~13:00 | 午餐/午休 | | | |
| 13:00~15:30 | 得力實業參訪 | | 吳雅封高級專員 得力實業(股)公司 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 15:30~16:10 | 搭車返回崑山 | | | |
| 16:10~17:10 | 成果分享與策略聯盟座談會 | | 郭木城 主任 | 崑山科技大學 材料工程系 |
| 17:10~17:30 | 結訓賦歸 | | | |