**國立中山大學**

**2012年至2014年**

**文學院學生**

**UCAN職業興趣探索量表施測分析報告**

**執行單位：學務處諮商與職涯發展組**

**日期：2014年12月**

**目錄**

1. **前言**
2. **目的……………………………………………………………2**
3. **量表與施測方式………………………………………………2**
4. **施測歷程………………………………………………………2**
5. **施測結果………………………………………………………2**
6. **整體架構說明………………………………………………………3**
7. **UCAN職涯類型與Holland Code說明**
8. **UCAN平台簡介…………………………………………………4**
9. **UCAN的16項職涯類型…………………………………………4**
10. **UCAN職涯類型與Holland Code的對應………………………5**
11. **各系所學生的職業特質偏好**
12. **中國文學系 (大學)……………………………………………7**
13. **中國文學系 (碩士)……………………………………………8**
14. **外國語文學系 (大學)…………………………………………10**
15. **外國語文學系 (碩士)…………………………………………12**
16. **音樂學系 (大學)………………………………………………14**
17. **音樂學系 (碩士)………………………………………………16**
18. **哲學研究所 (碩士)……………………………………………18**
19. **劇場藝術學系 (大學)…………………………………………20**
20. **劇場藝術學系 (碩士)…………………………………………22**
21. **給導師的職涯輔導資源……………………………………………24**
22. **前言**
    1. **目的**

學務處諮職組為引導學生進行職涯探索與規劃，自2012年開始推行職業興趣探索量表施測，希望將量表作為觸媒，引導學生探索自我職業興趣，思考「我畢業後想要從事什麼職業」，進而激發學習動機。

* 1. **量表與施測方式**

諮職組使用的量表為教育部「大專校院就業職能平台」之**「UCAN職業興趣探索量表」**，結合本校網路註冊系統，讓學生進行線上施測。

* 1. **施測歷程**

2012年2月首次進行施測，施測對象為全校同學，諮職組將施測數據進行分析，建置專屬於中山大學的常模，並分析各學院與系所學生之職業興趣偏好。依據首次施測的經驗與學生回饋，爾後**諮職組固定於每年9月(第1學期)針對「大學部與碩士班1年級新生」進行施測，自2012年起至2014年已連續進行3年，施測人數為5328人。**

**2014年12月，諮職組將這3年的新生資料進行彙整與分析，以期了解：**

1. **各系所學生的職業興趣特質。**
2. **同系所、不同年度入學的新生，其職業興趣特質是否具一致性。**
3. **分析學生的職業興趣特質，依據此規劃職涯輔導活動。**
   1. **施測結果**

(一)分析方式

UCAN職業興趣探索量表目的在於協助學生了解自我的「職業興趣偏好」，其測驗結果提供2種分析方式，一為「UCAN職涯類型」，另一為「Holland Code」。「UCAN職涯類型」共有16種，諮職組進行分析時，擷取分數較高的前25%，約4-6項職涯類型與Holland Code的6種職業興趣特質進行比對，進一步分析出2-3項學生較有興趣的職業特質。

(二)施測結果

**1. 文學院：**社會型S、企業型E、藝術型A。

**2. 理學院：**實用型R、研究型I。 (亦帶有社會型S、企業型E)

**3. 工學院：**實用型R、研究型I。 (亦帶有社會型S、企業型E)

**4. 管學院：**社會型S、企業型E。

**5. 海科院：**實用型R、研究型I。 (亦帶有社會型S、企業型E)

**6. 社科院：**社會型S、企業型E。

**整體而言，各學院學生有興趣的職業特質與該系所之專業類型相符合，且都對於「社會型S」與「企業型E」的職業特質有興趣，此兩類型職業內容會有以下特質，也就是說工作內容可以讓員工發揮這些能力，包含「人際互動、領導、策劃、挑戰性。」**本校的學生素質佳，對自我期許高，自主性較強，希望工作是可以發揮他個人的實力與潛力的，且有意願成為組織的領導者。為協助學生適性發展，且避免眼高手低，應鼓勵學生多進行職場探索，了解真實職場生態。如校外實習、職場產業講座、企業參訪、企業校園徵才活動(就業博覽會/說明會)。

1. **整體架構說明**

**UCAN職業興趣探索量表施測**

**將整體學生施測結果進行分析，了解各系所學生有興趣的職業特質**

依據學生有興趣的職業特質，規劃職涯輔導活動

系所、通識中心

學務處諮職組

1. **將各系所學生的「職業特質」融入專業課程、專業服務學習課程。**
2. 例1：若A系學生有興趣的職業特質為「社會型」與「企業型」。A系可將課程設計包含小組專題報告、方案/策略擬定與執行。
3. 例2：若B系學生有興趣的職業特質為「實用型」與「研究型」，該系之專業課程與學生特質相符，B系可以與業界合作開設新技術課程，例如「大數據研究」。
4. **將「職業特質」融入學務活動中。**
5. **以全校學生數據來看，各學院學生都對於「社會型」與「企業型」的職業有興趣，其特質包含人際互動、領導、策劃、挑戰性。**
6. 諮職組辦理的職涯輔導活動將融入上述特質。包含：
7. 學長姐返校座談
8. 產業座談
9. 履歷健檢與模擬面試
10. 校外實習推廣
11. 職涯探索與規劃
12. 企業參訪
13. 企業校園徵才

**達成本校教育總目標─培養社會菁英與領導人才**

提供個人施測報告，引導學生

1. 探索自我職業興趣。
2. 思考「我畢業後想要從事什麼職業」。
3. 這些職業需要那些專業。
4. 激發學習動機。
5. **UCAN職涯類型與Holland Code說明**
6. **UCAN平台簡介**

教育部為有效協助學生瞭解自己的職涯發展方向，能更有目標、動機的加強其職場就業相關職能，推出「大專校院就業職能平台-UCAN」，提供職業查詢、職業興趣探索及職能診斷量表，協助學生具備正確的職場職能，提高個人職場競爭力。

1. **UCAN的16項職涯類型**

UCAN平台依據實際產業概況及專家意見，歸納出16 個職涯類型、66 個就業途徑如下表：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **職涯類型** | **就業途徑** | **職涯類型** | **就業途徑** |
| 建築營造 | 建築規劃設計 | 休閒與觀光旅遊 | 休閒遊憩管理 |
| 營造及維護 | 旅遊管理 |
| 天然資源、食品與農業 | 自然資源保育 | 旅館管理 |
| 食品生產與加工 | 餐飲管理 |
| 動物研究發展與應用 | 資訊科技 | 軟體開發及程式設計 |
| 植物研究發展與應用 | 資訊支援與服務 |
| 農業經營 | 網路規劃與建置管理 |
| 環境保護與衛生 | 數位內容與傳播 |
| 藝文與影音傳播 | 印刷出版 | 司法、法律與公共安全 | 公共安全 |
| 表演藝術 | 司法 |
| 通訊傳播 | 法律服務 |
| 視覺藝術 | 行銷與銷售 | 市場分析研究 |
| 新聞傳播 | 行銷傳播 |
| 影視傳播 | 行銷管理 |
| 企業經營管理 | 一般管理 | 專業銷售 |
| 人力資源管理 | 零售與通路管理 |
| 企業資訊管理 | 製造 | 工業安全管理 |
| 行政支援 | 生產管理 |
| 運籌管理 | 品質管理 |
| 教育與訓練 | 教育行政 | 設備安裝維護 |
| 教學 | 資材及庫存規劃 |
| 金融財務 | 保險 | 製程研發 |
| 財務 | 科學、技術、工程、  數學 | 工程及技術 |
| 會計 | 數學及科學 |
| 銀行金融業務 | 物流運輸 | 物流規劃及管理 |
| 證券及投資 | 運輸工程 |
| 政府公共事務 | 公共行政 | 運輸作業 |
| 外交與國際事務 | 運輸規劃及管理 |
| 國防 | 醫療保健 | 公共衛生 |
| 個人及社會服務 | 心理諮詢服務 | 生技研發 |
| 社會工作服務 | 長期照護服務 |
| 個人照護服務 | 健康產業及醫務管理 |
| 學前照護及教育 | 醫療服務 |

1. **UCAN職涯類型與Holland Code的對應**

UCAN職業興趣探索經專家會議、題庫分析及量表平行檢測等方式與John Holland的人境適配論中的RIASEC分類系統進行關聯分析，發現16個職涯類型皆可對應、區辨出適切的RIASEC分類。

John Holland認為個人的職業選是基於過去經驗的累積，加上人格特質的影響而做的抉擇，故該職業亦將吸引有相同經驗與人格特質者，形成同一職業的工作者有相似的人格特質。基於上述觀點，Holland認為大多數的人可區分為六種類型：**實用型（R）、研究型（I）、藝術型（A）、社會型（S）、企業型（E）及事務型（C）。**單碼說明如下表：

| 類型 | 說明 |
| --- | --- |
| 實用型（R） | **關鍵字：具體，實際，工具，機械**  在職業性格傾向上，喜歡講求實際、動手操作、按部就班完成實際用途物品等技術性、體力性的工作，例如操作機械、工具、運動設備或養育動物等工作，寧願實際動手作而不喜歡多言，比較喜歡獨立做事，避免主觀性、學術性、富想像力或人際互動的工作類型。  實用型適合從事技術性、體力性之典型職業例如：機械維護師、電器工程人員、太空人、塔台工程師、飛行員、廚師、工匠、農業工作、汽車修護員、警察、消防員等。 |
| 研究型（I） | **關鍵字：分析，調查，觀察，邏輯**  在職業性格傾向上，喜歡運用頭腦，善於觀察、思考、分析與推理，依自己的步調追根究底、解決問題，不喜歡他人給予指引，做事時能夠提出新的想法與策略，但對實際解決問題的細節較無興趣，喜歡與符號、概念、文字有關的工作，不必與人有太多的接觸或運用體力的工作類型。  研究型適合從事需要數理及科學能力，而較不需要人際領導能力的工作，其典型職業為：工程師、化學家、數學家、物理學家、地質學家、醫學家、心理學家、營養師、獸醫、藥劑師等。 |
| 藝術型（A） | **關鍵字：創作，想像，感性，直覺**  在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。  藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。 |
| 社會型（S） | **關鍵字：合作，互動，協助，訓練**  在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。  社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。 |
| 企業型（E） | **關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**  在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。  企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。 |
| 事務型（C） | **關鍵字：組織，系統，數字，精確**  在職業性格傾向上，事務型的人個性謹慎，做事講求規矩與精確，樂於處理資料、計算及文書，喜歡在具有明確規範的環境下工作，能夠按部就班、有效率、精確仔細地完成主管交辦的工作。  事務型的人喜歡從事規律與有條理的工作，其典型職業為：會計師、精算師、銀行人員、行政人員、出納、速記人員、簿記人員、場記、電腦系統分析師、資產管理專員等。 |

1. **各系所學生的職業特質偏好**

一、**中國文學系(大學)**

**總體而言，中文系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2012** | | **2013** | | **2014** | |
| **UCAN職涯類型** | **Holland Code** | **UCAN職涯類型** | **Holland Code** | **UCAN職涯類型** | **Holland Code** |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 政府公共事務 | 企業型(E)  社會型(S) | 建築營造 | 實用型(R)  研究型(I) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |  |  | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，中文系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。

在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。

在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**二、中國文學系(碩士)**

**總體而言，中文系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 建築營造 | 實用型(R)  研究型(I) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 醫療保健 | 研究型(I)  實用型(R) |  |  | 政府公共事務 | 企業型(E)  社會型(S) |
|  |  |  |  | 企業經營管理 | 事務型(C)  企業型(E) |
|  |  |  |  | 醫療保健 | 研究型(I)  實用型(R) |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，中文系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

**三、外國語文學系(大學)**

**總體而言，外文系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 政府公共事務 | 企業型(E)  社會型(S) | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |
| 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |  |  |  |  |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，外文系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**四、外國語文學系(碩士)**

**總體而言，外文系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |
| 建築營造 | 實用型(R)  研究型(I) | 建築營造 | 實用型(R)  研究型(I) |  |  |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，外文系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

**五、音樂學系(大學)**

**總體而言，音樂系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) | 醫療保健 | 研究型(I)  實用型(R) |  |  |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，音樂系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

**六、音樂學系(碩士)**

**總體而言，音樂系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
|  |  | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |  |  |
|  |  | 建築營造 | 實用型(R)  研究型(I) |  |  |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，音樂系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

**七、哲學研究所(碩士)**

**總體而言，哲學所碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) |
| 建築營造 | 實用型(R)  研究型(I) | 政府公共事務 | 企業型(E)  社會型(S) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，哲學所碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

**八、劇場藝術學系(大學)**

**總體而言，劇藝系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，劇藝系大學部同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

**九、劇場藝術學系(碩士)**

**總體而言，劇藝系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**(一)2012年至2014年─職業興趣探索量表測驗結果。(職業興趣偏好)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2012 | | 2013 | | 2014 | |
| UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code | UCAN職涯類型 | Holland Code |
| 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) | 休閒與觀光旅遊 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 行銷與銷售 | 企業型(E)  社會型(S) | 教育與訓練 | 社會型(S)  企業型(E) | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |
| 藝文與影音傳播 | 藝術型(A)  社會型(S) | 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) | 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |
| 個人及社會服務 | 社會型(S)  企業型(E) |  |  |  |  |
| 司法法律與公共安全 | 企業型(E)  社會型(S) |  |  |  |  |

**(二)測驗結果分析─以Holland Code解釋說明**

**總體而言，劇藝系碩士班同學有興趣的職業特質為社會型(S)、企業型(E)、藝術型(A)。**

**1.社會型(S)**

**關鍵字：合作，互動，協助，訓練**

社會型的人是典型的“幫助者”(helper)，在性格特徵上是合作、友善、慷概、助人、仁慈、負責、善社交、善解人意、敏銳、圓融、和善。

**在職業性格傾向上，社會型的人對人親切和善、體恤他人、容易相處，關心自己與他人的感受，喜歡傾聽和了解他人，喜歡運用與他人交往的能力來教導或幫助他人、改變他人的行為。**

社會型的價值觀是相信人人平等，不喜歡競爭、喜歡團體合作，並願意協助解決他人的衝突，喜歡教導別人、幫助他人成長。在問題解決策略上，重視以人際互動及關係來覺察及檢視問題，關心人勝於關心工作，偏好以感情及情緒而非理性去解決問題，較不認同具邏輯、才智或有著刺激精采的生活很重要。

**社會型的人喜歡從事幫助人與教導人的工作，其典型職業為：教師、輔導人員、傳教士、精神科醫師、護士、職能治療師、社工師、人力資源專員、調酒師、理財專員、物理治療師等。**

**2.企業型(E)**

**關鍵字：挑戰，領導，談判，策劃**

企業型的人是典型的“說服者”(persuader)，其性格特徵為精力充沛、冒險競爭、野心、樂觀、自信、善於社交、引人注意、堅定、外向、主導性高、做事有計畫。

**在職業性格傾向上，企業型的人喜歡選擇具有冒險性、支配性、需要熱忱與精力的工作，喜歡進行策劃與領導，擁有遠大的抱負、口才、說服力，充滿幹勁與自信，希望擁有權力改善不合理的事，希望自己的表現受他人肯定，並成為團體中的焦點人物，也因此對數理科學類之研究型職業興趣較低。**

企業型的人的價值觀是重視掌控他人，也讓自己免於受控，並相當富有野心；對於投入給予或幫助是較不重視的。在問題解決策略上，常以社會權勢條件來檢視問題，並且不以現階段的成就為滿足，常要求別人跟他一樣努力，因此在問題解決歷程中，控制、說服為重要方式。

**企業型的人喜歡從事領導與具冒險性的工作，其典型職業為：企業家、政治家、業務員、業務經理、電視製作人、活動策劃、採購人員、銷售員、房屋仲介、行銷專員等。**

**3.藝術型(A)**

**關鍵字：創作，想像，感性，直覺**

藝術型的人是典型的“創作者”(Creator)，性格特徵為有創意、想像、直覺、獨立、具演藝表達性、跳脫框架限制、不傳統媚俗、理想化、敏銳感性。

**在職業性格傾向上，喜歡以自己的感性、情緒、直覺和想像，運用文字、影像、聲音、色彩或動作從事創造力與美之藝術創作，並表現出自我的風格，相對地較缺乏處理文書事務能力。**

藝術型的價值觀注重審美與想像力，開放心胸面對各種感覺、見解和周遭人事物，富有勇氣嘗試新的事物而不喜歡受約束，人際互動模式也較為隨興，在問題解決策略上，依據主觀的印象及想像來覺察問題，以藝術性天份與個人特質(如直觀)來解決問題。

**藝術型適合需要敏銳感覺能力、想像力及創造力的工作，其典型職業為：音樂家、詩人、作家、舞台導演、室內設計師、演員、作曲家、指揮家等。**

1. **給導師的職涯輔導資源**
2. **中山學生實習平台(**[**http://career.nsysu.edu.tw/practice/**](http://career.nsysu.edu.tw/practice/)**)**

諮職組建置專屬本校之學生實習平台，目前企業會員數有110家，包含DHL、台積電、花旗銀行、夢時代、工研院、復興航空、日盛金控、家樂福等，主要於寒暑假提供實習職缺。除了會員提供的職缺以外，諮職組亦會主動搜尋並刊登知名企業或外商實習職缺。並E-mail實習職缺至學生信箱。非會員之合作企業：國泰金控、聯發科、IBM、Line、HP、台灣高鐵、兩廳院、中研院、海生館、漁業署…等。

為確保學生校外實習之安全，**諮職組提供「學生校外實習保險申請」服務。保險內容為意外傷害100萬+意外醫療5萬。**申請資格如下：

1. 實習期間為**本校正式學籍之學生**，不含交換生、畢業生、在職生。(應屆畢業生於實習期間仍未完成離校手續者，可申請。)
2. 此媒合成功之實習職缺必須曾經在「國立中山大學 學生實習平台」中刊登。
3. 學生至諮職組網頁的表單下載區下載申請表，以電腦繕打完成後，學生親自簽名，再交由系所用印後送諮職組負責加保。
4. 保費由學校支付。保期會完整涵蓋學生實習期間。
5. **中山大學諮職組 (http://ccd.osa.nsysu.edu.tw/bin/home.php)**

諮職組每年舉辦多元職涯輔導活動與企業校園徵才，敬請導師鼓勵同學參與。活動消息皆公告於諮職組網頁，並主動E-mail至學生信箱。活動內容包含：

1. 學長姐返校座談
2. 產業座談
3. 履歷健檢與模擬面試
4. 校外實習推廣
5. 職涯探索與規劃
6. 企業參訪
7. 企業校園徵才 (就業博覽會 / 企業徵才說明會)
8. **UCAN─教育部「大專校院就業職能平台：<https://ucan.moe.edu.tw>**

結合「職業興趣探索」及「共通/專業職能診斷」量表，以貼近產業需求的職能為依據，增加學生對職場的瞭解，並透過職能自我評估，針對能力缺口進行學習，以具備正確的職場職能，提高個人職場競爭力。

1. **大鵬網：<http://youngeagle.kkp.nsysu.edu.tw/bin/home.php>**

提供產業報導、達人故事、學長學姊等認識產業資訊。以U-CAN及Holland Code做為分類檢索系統的基礎，並與O\*NET結合，搭配中心自行提供的報導內容以及媒體合作，逐步建置及完善產業及職業資訊資料庫。同時連接考試、證照、徵才等相關訊息。

1. **104人力銀行**

**協助學生多認識優質企業，求職時才能有更多更好的選擇。**

1. 台灣上市公司：<http://www.104.com.tw/area/market/index.cfm?op=public>
2. 高薪100企業：<http://www.104.com.tw/area/cj/highsalary_1.cfm>

金管會催生高薪100指數成分股。高薪100指數篩選方式：員工平均薪酬最高的1/3、淨利為正數、每股淨值至少10元。

1. 外商專區：<http://www.104.com.tw/area/cj/foreign_1.cfm>
2. 兩岸三地1000大企業：<http://www.104.com.tw/area/market/>
3. **Careerjet─整合所有徵才網站資訊**

Careerjet是工作搜尋引擎，把人力銀行、獵人頭公司、甚至大型公司行號上面的職缺全部搜集到資料庫中，**求職者只要搜尋一次就可以獲得所有上述網站上的徵才訊息。**例如想找軟體工程師的工作，那麼只要在工作搜尋引擎上打「軟體工程師」，所有徵才網站中的軟體工程師職缺就會一次出現在搜尋列表中，求職者接著再點擊列表中感興趣的職位，就可以連結到原本的徵才網站上，閱讀詳細的工作訊息。

1. Careerjet台灣：<http://www.careerjet.tw/>
2. Careerjet中國：<http://www.careerjet.cn/>
3. Careerjet香港：<http://www.careerjet.com.hk/>
4. Careerjet新加坡：<http://www.careerjet.com.sg/>
5. Careerjet美國：<http://www.careerjet.com/>
6. **100年職場達人**

由華視與勞工局合作製播，共有40部職場達人影片，每部約20-25分鐘，介紹各種職場達人的工作現場與工作實況。自YOUTUBE網站上搜尋「100年職場達人」，即可獲得影片列表。(<https://www.youtube.com/>)

1. **職場影片推薦**
   1. 穿著Prada的惡魔 (The Devil Wears Prada)
   2. 菜鳥新人王 (Adventureland)
   3. 實習大叔 (The Internship)
   4. 白日夢冒險王 (The Secret Life of Walter Mitty)
   5. 世界是平的 (Outsourced)