2018創新創客-時尚生活形象美學研討會

暨論文發表競賽

1. 主旨：二十一世紀全球經濟快速發展，「時尚形象美學」在藝術史上，是人類追求時尚流行的

美感經驗心靈需求，尤其透過視覺傳達中的形象生活美學，如、食、衣、住、行等觀念潛移默化，既而展現另類新風貌。

二、主辦單位：台北海洋科技大學 時尚造型設計管理系

三、活動對象：大專院校及高中職美容科系或相關系所教師及業界人士

四、研習日期：107年2月2日（星期六）am08:30~pm17:00

五、研習地點：新北市淡水區濱海路150號謙禧樓B001會議室

六、參賽組別：創新創意設計、美學形象設計競賽

七、參賽方法暨競賽規定:

(一)、每篇文本須由兩位同等職級委員書面審核。

(二)、投稿截止日未繳交文本將不受理報名(107/01/20pm17:00)。

(三)、入圍得獎者頒給獎狀。

八、請參閱附件所示。

九、報名方式：網路報名：<https://goo.gl/VDhYLz><https://www.beclass.com/rid=213c9d95a40e4724efb5>

電話：02-28092188分機5074 手機：0932-771131

E-mail：[2335920@gmail.com](mailto:2335920@gmail.com) (徐珮清 助理教授)

十、投稿報名時間：即日起至107年1月20日

十一、全程參與者，頒發8小時研習證書。

議程時間表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 事項/主講者 | | 負責老師 |
| 08：00~08：30 | 來賓報到(簽到表、領意見交流表及筆) | | 台北海洋科技大學時尚造型設計系  徐珮清  助理教授 |
| 08：30~08：45 | 主席致詞暨來賓介紹  主席：台北海洋科技大學時尚造型設計系 王宥婷主任 | |
| 08：45~10：00 | 主講議題一：醫美健康顧問雲  （主講人:堅兵智能科技股份有限公司 黃文雄總經理）  主持人：雲林科技大學數位媒體設計系 黃格崇 教授 | |
| 10：00~10：20 | 茶敘 | |
| 10：20~11：40 | 主講議題二：形象與美學的升等--談專業升級之道  （主講人:朝陽科技大學視覺傳達設計系 王桂沰 教授）  主持人：雲林科技大學數位媒體設計系黃格崇 教授 | |
| 11：40~12：00 | 綜合座談 | |
| 12：00~13：30 | 午餐 | | |
| 時間 | 論文發表題目/發表者 | 評論人 | 主持人 |
| 13：30~13：45 | 纏繞畫造型應用之研究  發表者:陳美均 | 朝陽科技大學視覺傳達設計系  郭原昌  助理教授 | 馬偕醫護專校  化妝品應用與管理科  吳緯文  助理教授 |
| 13：45~14：00 | 仿生意象運用在時尚新娘飾品設計  ­以客家花為例  發表者:徐珮清 |
| 14：00~14：15 | 馥奇香調的調製研究與美學應用  發表者:陳觀彬 |
| 14：15~14：30 | 茶敘 | 評論人 | 主持人 |
| 14：30~14：45 | 台灣歌仔戲彩妝造型設計之研究  發表者:吳緯文 | 台北海洋科技大學  時尚造型設計系  徐珮清  助理教授 | 朝陽科技大學視覺傳達設計系  郭原昌  助理教授 |
| 14：45~15：00 | 立體裁剪在服裝造型教學中的應用  發表者:鄒家鈺 |
| 15：00~15：15 | 魅力客妝風華再現之研究  發表者:王淑珍 |
| 15：15~15：30 | 茶敘 | 評論人 | 主持人 |
| 15：30~15：45 | 龍紋創新應用之飾品設計研究  發表者:李佳婷 | 華夏科技大學  化妝品管理應用系  陳美均  助理教授 | 雲林科技大學數位媒體設計系  黃格崇 教授 |
| 16：00~16：15 | 摩納哥王妃造型融入現代藝術 (海洋的哭泣)  發表者:李秋香 |
| 16：15~16：30 | 談視覺藝術應用在生活美學  發表者:郭原昌 |
| 16：30~17：00 | 綜合座談 | | |
| 17：00 | 散會 | | |